

Burning Bridges

Choreographie: Claudia Zille

Beschreibung:	32 count, 2 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Burning Bridges von Gotthard
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Touch behind, unwind ½ r, shuffle forward, kick-ball-point, sailor step turning ¼ l

- 1-2 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auf tippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auf tippen
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

S2: Rock forward, shuffle back turning ½ r, step-heel swivel turning ½ r, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Erste rechte, dann linke Hacke nach links drehen in eine ½ Drehung rechts herum, Gewicht bleibt links (3 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
(**Ende:** Der Tanz endet nach '3&4' - Richtung 9 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts' - 12 Uhr)

S3: Step, point, behind-side-cross, side, pivot ¼ r, pony steps back

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auf tippen
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (6 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie anheben - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie anheben

S4: Rock back, ½ turn r, ½ turn r (walk 2), cross, back-side-cross, back

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- &7-8 Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links

Wiederholung bis zum Ende